|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  на педагогическом совете  МБУДО– «Дом детского творчества п.Приамурский  Протокол № 2 от 15.10.2017 | Утверждаю  Директор МБУДО – «Дом  детского творчества п. Пиамурский» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И.Чурсина |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования **«**Дом детского творчества п. Приамурский»

п. Приамурский

2018г.

**1*.* Общие сведения о** МБУДО «ДДТ п. Приамурский»

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| Название общеобразовательного учреждения | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  « Дом детского творчества п. Приамурский » |
| Тип учреждения | Образовательная организация дополнительного образования |
| Вид учреждения | Дом детского творчества |
| Организационно-правовая форма учреждения | Юридическое лицо |
| Учредитель | Администрация муниципального образования «Смидовичский муниципальный район» Еврейской автономной области |
| Год основания | 1993 |
| Юридический (фактический) адрес | 679180, Еврейская автономная область, Смидовичский район, п. Приамурский, ул. Дзержинского, 8 |
| Телефон | 8(42632) 24-6-60 |
| E-mail | [ddtsmid@yandex.ru](mailto:ddtsmid@yandex.ru) |
| Адрес сайта в Интернете | http://ddt-smid.ucoz.ru/ / |
| Должность руководителя | Директор |
| Фамилия Имя Отчество руководителя | Чурсина Алла Ивановна |
| Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам: по подвидам дополнительного образования. | Серия 79Л02 № 0000058, регистрационный номер 1016 от 14.08.2014 г.  Срок действия бессрочно |

**2.Пояснительная записка**

Образовательная программа МБУДО «Дом детского творчества

п. Приамурский» составлена на основе Нормативно-правой базы учреждения деятельности дополнительного образования:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.

2. Федеральные требования к образовательному учреждению Приказ Миноборнауки России от 4 октября 2010 года № 986.

3. Приказ от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

4. Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года» от 22.11.2012 г. № 2148-р

5. Приказ Минтруда России от 08.09.2015 N 613н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых

6. План мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей. Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 24 апреля 2015 г. № 729-р

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. No 1008) «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПРОГРАММА "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы" УТВЕРЖДЕНА постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493

9. Постановление правительства ЕАО от 05.02.2013 N 31-пп "Об утверждении Стратегии действий в интересах детей на 2013 - 2017 годы на территории Еврейской автономной области"

10. СанПиН 2.4.4.3172-14 (см. в «РГ» — Федеральный выпуск №6498) «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей».

АКТУАЛЬНОСТЬ

Дополнительное образование детей является одним из средств разностороннего развития детей духовно-нравственной сферы, творческого потенциала и личностного самоопределения.

Процесс обучения обеспечивает знакомство учащихся с основами общечеловеческой культуры, способствует формированию и развитию творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и физическом совершенствовании. Реализация программы направлена на достижение успешности в социализации обучающихся.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МБУДО «Дом детского творчества п. Приамурский» на 2017-2020уч. г.

**Целью работы учреждения является формирование творческой личности обучающихся, их социализация и интеграция.**

Задачи:

1. Создавать условия для обновления содержания и качества образования, удовлетворяющие современные требования личности обучающегося, семьи, общества, государства.

2.Модернизирова и реализовать образовательные программы , их научно- методическое оснащение.

3. Осваивать и внедрять новые образовательные технологии при условии сохранения традиций МБУДО «Дом детского творчества п. Приамурский»

4. Формировать активную жизненную позицию на основе приоритета общечеловеческих ценностей, пропагандировать здоровый образа жизни.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Личностные:

-формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности

-формирование основ гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю

-формирование эмоционального отношения к культурным ценностям

-формирование духовно-нравственных основ

-формирование творческого потенциала учащегося

2.Метапредметные:

-планировать свои действия в соответствии с творческой задачей и условиями её реализации

-самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия

-выстраивать самостоятельный маршрут общения с творчеством

-уметь слушать и слышать других, излагать свои мысли

-применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач

ПРЕДМЕТНЫЕ:

-знать способы воплощения творческих идей образовательных программ

-применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации образовательной программы

-быть участником содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности

По завершению курса обучения по определённой образовательной программе выпускник МБУДО «ДДТ п. Приамурский» должен обладать следующими характеристиками:

1)**Интеллектуальный** – «Мне очень нравиться познавать мир, умею критически мыслить, стремлюсь к расширению кругозора, владею компьютером, полученные знания применю в жизни».

2) **Коммуникативный** – «Умею работать в коллективе, критически осмысливать свои поступки, умею управлять своим поведением и чувствами, слушать и слышать других, умею устанавливать контакты, способен к адекватной самооценке своих способностей и возможностей».

3) **Общекультурный** – «Я люблю свою семью, близких, я люблю свой город, уважительно отношусь к нации, знаю традиции, культуру русского народа».

4) **Творческий** – «Творческая самореализация, оригинальность творческих решений, оперативность и гибкость в принятии творческих решений, презентация результатов собственной деятельности».

**3. Содержание образовательного процесса**

**МБУДО «ДДТ п. Приамурский»**

Дополнительные образовательные программы соответствуют деятельности МБУДО «ДДТ п. Приамурский» и ориентированы на цели и задачи данного учреждения.

Учреждение реализует  образовательные программы: художественно-эстетической, физкультурно-спортивной направленности.

Педагогический коллектив предлагает  учащимся свободный выбор дополнительных образовательных программ, в соответствии с  их интересами, способностями и возрастными особенностями. В 2017-2020 учебном году реализуются следующие образовательные программы:

1.Художественно-эстетическая направленность:

1.«Фольклорно-эстрадное пение». Цель: приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

2. «Волшебный мир танца». Цель: Раскрытие индивидуальных возможностей и творческих способностей учащихся, профессиональная ориентация и адаптация к условиям современной жизни.

3. «Вязание». Цель: способствовать формированию и развитию художественного вкуса и пробуждению творческой активности учащегося.

4.«Юный художник». Цель: Развитие образного мышления, любознательности, творческих способностей, формирование творческой активности.

В рамках художественно-эстетической направленности обучение проводится по 4 образовательным программам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование программы | Тип программы | Сроки реализации программы |
| 1. | Ансамбль «Волшебный мир танцев» | общеобразовательная | Три года |
| 2. | Творческая мастерская «Волшебный клубок» | общеобразовательная | Три года |
| 3. | Студия  «Юный художник» | общеобразовательная | Три года |
| 4. | Студия «Фольклорно-эстрадное пение» | общеобразовательная | Три лет |

2.Физкультурно-спортивная направленность:

1. «Футбол». Цель: Обучение спортивным навыком, направленным на развитие выносливости, силы, координации и гибкости.

2.«Шахматы». Цель: подготовка юных шахматистов, владеющих базовыми навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование программы | Тип программы | Сроки реализации программы |
| 1. | Секция «Футбол»  «Мини-футбол» | общеобразовательная | Два года |
| 2. | Кружок «Шахматы» | общеобразовательная | Два года |

3.Техническая направленность:

1. «Компьютерная графика». Цель: подготовка квалификационного пользователя современного персонального компьютера.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование программы | Тип программы | Сроки реализации программы |
| 1. | Кружок «Компьютерная графика». | общеобразовательная | Пять лет |

**4. Формы, методы и виды занятий, используемые в образовательном процессе в МБУДО  «Дом детского творчества п. Приамурский»**

На занятиях в кружках, студиях, секциях, творческих мастерских используются традиционные формы и методы обучения:

*Формы обучения:*

- объяснение, рассказ, показ, иллюстрация, демонстрация (при знакомстве с новым материалом)

- упражнение, дискуссия, практическая работа, дидактическая игра ( на этапе закрепления материала)

- опрос,диалог, игры, работа с карточками ( при повторении материала)

- защита творческих работ, выставки, показы спектаклей, инсценировок, концерты, конкурсы, соревнования, турниры (на этапе проверки полученных знаний)

*Методы обучения:*

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение.

2.Наглядные: демонстрация образцов, показ, примеры.

3.Практические: упражнение.

4.Аналитические: наблюдение, сравнение, самоконтроль, самоанализ.

Наряду с традиционными методами и формами обучения на занятиях активно используются: метод дифференцированного обучения, метод проблемного обучения, метод проектной деятельности, методы здоровье - сберегающих технологий, методы деятельного подхода к обучению. Занятия проводятся в основном в нетрадиционных формах ( или применяются нетрадиционные приёмы): занятие-игра, занятие-упражнение, занятие-путешествие, занятие-экскурсия, занятие-турнир, занятие-спектакль, мастер-класс, интегрированные занятия. Разнообразие форм и методов направлены на развитие личности обучающихся, их творческого потенциала и мотивационно-ценностной сферы.

**5.Режим работы МБУДО  «Дом детского творчества п. Приамурский»**

Учреждение осуществляет бесплатное обучение, исходя из государственной гарантии прав граждан на получение бесплатного образования. Образовательная деятельность осуществляется во время, свободное от занятий детей  в общеобразовательных учреждениях, с учетом  утвержденного  учебного плана и дополнительных образовательных программ.

В учреждении  организуется работа с учащимися в возрасте от 6 до 18 лет. Комплектование объединений начинается с 15 мая и заканчивается 14 сентября текущего года. Занятия начинаются с 15 сентября и заканчиваются 31 мая учебного года.

Учебные занятия проводятся по графику шестидневной рабочей недели.

Обучение проходит в форме учебных занятий в одновозрастных или разновозрастных творческих объединениях (кружках и секциях), которые организуются  ежегодно  на основании учета интересов  детей,  потребностей семьи. Каждый ребенок имеет право одновременно заниматься в нескольких объединениях.

Расписание занятий составлено с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной деятельности школьников в общеобразовательных учреждениях.

Занятия начинаются с 10.30 часов, заканчиваются в 19.00 часов. Продолжительность учебного часа – 30 минут для детей 6-7 лет и 40 минут для всех остальных возрастных групп, с обязательным перерывом в 10 минут.

**6. Учебный план МБУДО  «Дом детского творчества п. Приамурский»**

Учебный план МБУДО  «Дом детского творчества» составлен из расчета 38 недель. Согласно Уставу МБУДО «ДДТ п. Приамурский» и учебному плану недельная нагрузка на учащихся составляет:

младший школьный возраст – 4 часа, продолжительность занятия – 30 минут;

средний школьный возраст – 4-6 часов, в зависимости от содержания и направленности программ, продолжительность занятия – 40 минут;

старший школьный возраст  – 4-6 часов, в зависимости от содержания и направленности программ, продолжительность занятия – 40 минут.

Учебным планом МБУДО «ДДТ п. Приамурский» предусмотрена индивидуальная работа с обучающимися по следующим направлениям деятельности: вокальное пение, художественное слово; индивидуальная работа с одаренными детьми.

Предусматриваются сводные репетиционные и тренировочные часы.

Реализация данного учебного плана предполагает: удовлетворение потребностей учащихся и их родителей в дополнительном образовании; создание условий для самоопределения и саморазвития учащихся.

Данный вариант учебного плана   Дома детского творчества  реализует основные идеи дополнительного образования:

1. Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности.

2. Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка.

3. Возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка.

Образовательные программы учреждения основаны на следующих принципах: массовость, личностная ориентация, общедоступность, креативность, единство обучения, воспитания и развития. Каждая образовательная программа оснащена учебно-методическими пособиями для педагога и обучающихся.

Сочетание массовости и личностной ориентации определяет установку на создание новых комплексных по содержанию, видам и формам деятельности проектов. Удовлетворение индивидуальных потребностей реализуется через формирование системы многоуровневых программ, интегрирующих формы познавательной, коммуникативной досуговой деятельности.

Общедоступность обеспечивается многоуровневым характером педагогических программ, позволяющим каждому желающему освоить соответствующее его индивидуальным возможностям и потребностям содержание. Ориентация на развитие креативности отражается в создании условий для практического применения в различных областях жизнедеятельности.

Педагогические программы включают в себя все основные сферы взаимодействия человека с предметной средой, предоставляют возможность ребенку проявить себя в сферах различной деятельности: «человек «, «человек – социум», «человек – художественный образ».

Так же, можно указать следующие способы достижения вышеуказанных принципов: разработка, апробация и внедрение дополнительных образовательных программ.

Выпускники, прошедшие полный курс обучения  по образовательным программам, поступив в средние и высшие учебные заведения продолжают заниматься в кружках и секциях по выбранным направлениям.

Цель воспитательной работы – удовлетворение потребностей воспитанников в самопознании, самовыражении, самоутверждении, самоопределении, самоуправлении, самореализации с помощью специфического содержания, методов и форм, обеспечивающих переход от воспитания к самовоспитанию.

**Учебный план Дома детского**

**творчества**

**на 2017 – 2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование отдела** | Количество часов в неделю | | | | | | | | | | | | |
| **1-й год обучения** | | | | | | | **2-й год обучения** | | | **3-й год обучения** | | |
| **1гр** | | | | | **2гр** | | **1гр** | | **2гр** | **1гр** | | **2гр** |
| **Художественно – эстетическое направление** | | | | | | | | | | | | |
| **«Волшебный мир танца»**  1. Постановочная работа | 2 | | | | |  | | 2 | |  | 2 | |  |
| 2. Репетиционная работа | 2 | | | | |  | | 2 | |  | 2 | |  |
| 3. Элементы классического танца | 1 | | | | |  | | 1 | |  | 2 | |  |
| 4. Мероприятия воспитательного познавательного характера | 1 | | | | |  | | 1 | |  |  | |  |
| **Всего часов 18 часов** | 6 | | | | |  | | 6 | |  | 6 | |  |
| **«Фольклорно-эстрадное пение»**  1. Развитие голоса – развитие слуха | 1 | | | | |  | |  | |  | 1 | |  |
| 2. Пение учебно – тренировочного материала | 1 | | | | |  | | 1 | |  | 3 | | 1 |
| 3. Беседа о музыке | 1 | | | | |  | |  | |  |  | |  |
| 4.Сценический образ |  | | | | |  | | 1 | |  | 2 | |  |
| 5.Развитие индивидуальных способностей |  | | | | |  | | 1 | |  | 1 | |  |
| **Всего 18 часов** | 3 | | | | |  | | 3 | |  | 7 | | 1 |
|  |  | | | | |  | |  | |  |  | |  |
|  | | | | |  | |  | |  |  | |  |
| **"Вязание"**  1. Знакомство с историей вязания | 0,5 | | | | |  | | 0,5 | |  |  | |  |
| 2. Техника вязания   * Спицы * Сувениры * Образцы | 0,5  0,5  1 | | | | |  | | 0,5  0,5 | |  | 0,5 | |  |
| 3. Разновидности вязки   * разновидности резинка * головные уборы * ажурные узоры * носки * варежки | 1,5 | | | | |  | | 1  0,5  0,5  0,5 | |  | 0,5  1  1  1 | |  |
| **Всего 12 часов** | 4 | | | | |  | | 4 | |  | 4 | |  |
| **«Юный художник»**  1. Беседы об изобразительном искусстве | 2 | | | | |  | | 2 | |  |  | |  |
| 2. Рисунок, живопись | 2 | | | | |  | | 3 | |  |  | |  |
| 3. Композиция | 2 | | | | |  | | 2 | |  |  | |  |
| 4. Декоративное рисование | 2 | | | | |  | | 2 | |  |  | |  |
| **Всего 18 часов** | 8 | | | | |  | | 10 | |  |  | |  |
| **Наименование отдела** |
| **1-й год обучения** | | | | | | | **2-й год обучения** | | | **3-й год обучения** | | |
| **1гр** | | | **2гр** | | | | **1гр** | | **2гр** | **1гр** | | **2гр** |
| **«Художественное слово»**  1. Художественное восприятие действительности. Формирование театрального характера мышления. | 2 | | | |  | | | 2 | |  | 1 | | 1 |
| 2. Творческие мастерские.  Психофизические тренинги. Внутренняя и внешняя техника актёра. Образы, характеры. Сценическое общение. | 1 | | | |  | | | 1 | |  | 1 | | 1 |
| 3. Беседы, устные журналы, презентации, конкурсы, интеллектуальные игры, литературные вечера. | 1 | | | |  | | | 1 | |  | 1 | | 1 |
| 4. Сценическая речь. Работа над литературным текстом. Подтекст и органика слова. Совершенствование техники чтения. Проба пера. | 1 | | | |  | | | 1 | |  | 1 | | 1 |
| **Всего 18 часов** | 5 | | | |  | | | 5 | |  | 4 | | 4 |
| **«Компьютерная графика»**  1. Техника безопасности | Техническое направление | | | | | | | | | | | | |
| 0,5 | | | |  | | | 0,5 | | 0,5 |  | |  |
| 2. Начальные сведения | 1 | | | |  | | | 1 | | 1 |  | |  |
| 3. Работа за персональной машиной | 1 | | | |  | | | 1 | | 1 |  | |  |
| 4. Подведение итогов | 0,5 | | | |  | | | 0,5 | | 0,5 |  | |  |
| **Всего 9 часов** | 3 | | | |  | | | 3 | | 3 |  | |  |
| **Наименование отдела** | | | Физкультурно-спортивное направление | | | | | | | | | | | |
| **1-й год обучения** | | | | | | **2-й год обучения** | | | | **3-й год обучения** | |
| **1гр** | | | | **2гр** | | **1гр** | | **2гр** | | **1гр** | **2гр** |
| **«Шахматы»** | | |  | | | |  | |  | |  | |  |  |
| 1. Теория шахмат | | | 1 | | | |  | |  | |  | |  |  |
| 2. Игра в шахматы. Развитие шахматной партии. | | |  | | | |  | | 1 | |  | | 1 |  |
| **Всего 3 часа** | | | 1 | | | |  | | 1 | |  | | 1 |  |
| **«Футбол»**  1. Теория: Укрепление здоровья и закаливание организма Привитие интереса к систематическим занятиям футболом | | | 0,5 | | | |  | | 0,5 | |  | | 0,5 |  |
| 2. Техника: Овладение техническими приёмами в футболе. | | | 0,5 | | | |  | | 0,5 | |  | | 0,5 |  |
| 3.Физподготовка: Развитие быстроты, ловкости, координации движений, | | | 1 | | | |  | | 1 | |  | | 1 |  |
| 4. Тактика: Изучение истории футбола, овладение тактической грамотности в спортивных играх, Участие в соревнованиях | | | 1 | | | |  | | 1 | |  | | 1 |  |
| **Всего 9 часов** | | | 3 | | | |  | | 3 | |  | | 3 |  |
| **Наименование отдела** | | | Количество часов в неделю | | | | | | | | | | | | |
| **1-й год обучения** | | | | | | | **2-й год обучения** | | **3-й год обучения** | | |
| **1гр** | **2гр** | | | | **3 гр** | | **1гр** | | **1гр** | | **2гр** |
| **«Английский язык с увлечением »**  1.Знакомство, совершенствование фонетики, ритмико-интонационных навыков | | | 2 | 2 | | | | 2 | | 2 | | 1 | | 1 |
| 2. Совершенствование навыков чтения | | | 2 | 2 | | | | 2 | | 2 | | 1 | | 1 |
| 3. Работа по развитию навыка разговорной речи | | | 2 | 2 | | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 |
| Всего 24 часа | | | 4 | 4 | | | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 |

**7. Организационно-педагогические мероприятия**

В МБУДО «ДДТ п. Приамурский» работает стабильный педагогический коллектив, способный коллегиально решать проблемы учреждения и содержания образовательной деятельности.

В учреждении работает 6 основных педагогических работника и 3 совместителя.

Организационно-педагогические мероприятия в 2017-2020 учебном году будут осуществляться по следующим направлениям:

- педагогические советы;

- методические советы;

- родительские собрания;

- заседания родительского комитета;

- взаимодействие с образовательными учреждениями и центрами культуры и досуга

**8. Учебно-методическая деятельность**

Тематическое планирование педагогических советов:

1. Передовой педагогический опыт как личностная позиция педагога. - Сентябрь

2. Критерии успешности в работе педагога дополнительного образования. -Январь

3. Педагогические технологии в дополнительном образовании детей. -Апрель

План работы МО ДДТ на 2017-2020 учебный год:

1. Гуманизация образовательного процесса в учреждении дополнительного образования (приёмы создания творческой атмосферы) – Октябрь

2. Единая методическая тема: Воспитание через интеллектуальную игру. – Декабрь

3. Личностное развитие обучающихся в отделе художественно-эстетического воспитания. –Март

**9. Воспитательная работа МБУДО «ДДТ п. Приамурский»**

Воспитательная работа учреждения направлена на достижение следующей цели:

- обеспечение личностного развития обучающихся, укрепление здоровья детей, профориентация обучающихся, формирование уважения правам и свободам детей, воспитание любви к природе, к стране, семье.

Воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям: нравственно-эстетическое воспитание, патриотическое воспитание, работа по профилактике правонарушений, организация досуга, физкультурно-оздоровительная работа, работа с родителями.

Воспитательная работа представлена в мероприятиях, проводимых в учреждении: традиционные, регулярная работа на занятиях в кружках, студиях, секциях, мастерских; организация летнего отдыха, участие в мероприятиях местного, районного областного, краевого и регионального уровнях, работа с родителями.

Коллектив Дома творчества продолжает работу по сохранению и укреплению традиций учреждения. В 2017-2020 г. будут проведены все традиционные праздники: ( вставить мероприятия)

Все мероприятия способствуют знакомству с деятельностью всех направлений кружков, студий, мастерских, секций, с достижениями и успехами и педагогов. В целом данный вид мероприятий способствует воспитанию уважения к традициям нашего учреждения.

Педагоги дополнительного образования в ходе подготовке и проведения мероприятий будут использовать новые информационные технологии: презентации, видеоролики, интерактивные игры. К каждому мероприятию будут организованы выставки художественного творчества- это способствует повышению мотивации обучающихся, отслеживанию творческого роста обучающихся, обмену опытом.

Мероприятия

"Дома детского творчества п. Приамурский"

на 2017-2020 учебный год.

1. " День открытых дверей" (Будем знакомы...) - развлекательная программа (сентябрь)

2. " С днём Учителя, милые дамы, господа с днём Учителя Вас..." - концертная программа (октябрь)

3. "Для милых мам" - концертная программа (ноябрь)

4. "День детства" - игровая программа (ноябрь)

5. Новогоднее представление "Зимняя сказка" (декабрь)

6. "Рождественские встречи" - познавательно-развлекательное мероприятие (январь)

7. " Служить России" - концертная программа (февраль)

8. "Встреча весны" - проводы зимы - театральная постановка (март)

9. " С праздником милые Дамы!" - концертная программа (март)

10. Концерт детей Дома детского творчества "Радуга талантов" (апрель)

11. "Дорогами памяти" - концертная программа (май)

12. "Дети Земли - Мир без войны!" - концертная программа к дню защиты детей (июнь)

**Методическое обеспечение:**

**1. Алиева Л.В., Озерская О.В., Трубачева М.Е. Инновационная деятельность учреждения дополнительного образования - база формирования педагога нового типа. Сборник из опыта работы. Под редакцией: Алиевой Л.В., Озерской О.В. М.:Издательство ООО "Ритм", 2008. - 124 с.**

**2. Березина В.А. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования: Учебно-метод.пособие. - М.: АНО "Диалог культур", 2007. - 512 с.**

**3. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / В.П. Голованов. - М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2004. -**

**239 с.**

**4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2011. - 223 с. - (Стандарты второго поколения).**

**5. Интеграция общего и дополнительного образования: Практическое пособие / Под ред. Е.Б. Евладовой, А.В. Золотаревой, С.Л. Паладьева. - М.: АРКТИ, 2006. - 296 с.**

**6. Кульневич С.В., Иваниченко В.Н. Дополнительное образование детей: методическая служба: Практич. пособие для руководителей ОУДОД, методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. - Ростовна Дону: Изд-во "Учитель", 2005. - 324 с.**

**7. Кузнецова Н.А., Яковлев Д.Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей: Пособие для руководителей и педагогов / Под общ. ред. Н.К. Беспятовой. - 2-е изд. - М.: аЙРИС-ПРЕСС, 2004. - 96. (Методика)**

**8.Информационно-мотодический журнал «Внешкольник» 2013 гг**

**9. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе: использование интерактивных форм и методов в процессе обучения учащихся и педагогов. - Волгоград: Учитель, 2007. - 91 с.**

**10.Журнал «Дополнительное образование и воспитание» 2012-2013гг**

**11.Методическая работа в системе дополнительного образования. Материалы, анализ, обобщение опыта/ авт.-сост. Кайгородцева М.В. - Волгоград: Учитель, 2009. - 377 с.**

**12. Журнал-сборник сценариев. «Читаем, учимся , играем».2013г.**

**13. Журнал «Народное творчество» 2013г.**

**14. Методическая работа в системе дополнительного образования: материалы, анализ, обобщение опыта/ав.-сост. М.В. Кайгородцева.- Волгоград: Учитель, 2009. - 377с.**